VITA

zur Person:

Name: Helmut URBAN Geboren: 1971 in Wien

Größe: 1.78 m
Haare: mittelblond
Augen: blau-grau

Sprachen: Deutsch, Englisch
Dialekte: wienerisch, steirisch

Stimmlage: Bariton

Führerscheine: Pkw, Motorrad

Besondere

Fähigkeiten: Reiten, Showkampf



Freilichtbühne:

Süddeutsche Karl May Festspiele Dasing

2018 Im Tal des Todes; 2017 Die Felsenburg; 2016 Winnetou II;

2015 Schatz in Silbersee; 2014 Winnetou I; 2013 Halbblut; 2012 Unter Geiern

Regie: Peter Görlach

Rolle: "Old Shatterhand"

Winnetou-Spiele Winzendorf

2011 Winnetou I

Regie: Rochus Millauer

Rolle: "Rattler"

2010 Halbblut; 2009 Unter Geiern; 2008 Im Tal des Todes

Regie: Rainer Vogl

Rolle: "Old Shatterhand"

Karl May Spiele Gföhl

2007 Der Ölprinz; 2006 Unter Geiern

Regie: Rochus Millauer

Rolle: "Mr. Duncan" und "Bloody Fox"

Karl May Festspiele Weitensfeld

2005 Winnetou II; 2004 Winnetou I

Regie: Jean-Jacques Pascal

Rolle: "Emery Forster" und "Rattler"

Theater:

Die Straße der Masken

Theatercenter Forum, März 2011

Regie: Esther Maria Putz

Rolle: "Franz"(Patient)

Weekend im Paradies

Theatercenter Forum, Februar und Oktober 2010

Regie: Gerhard Seidner

Rolle: "Peter"(Kellner)

Piraten der Karibik

Theater Oberfellabrunn, Frühjahr 2009

Regie: Lukas Vrana

Rolle: "Lt. Richard Peterson"

Tödliches Spiel

Interkult Theater / Theater Pygmalion , Frühjahr 2008

mit Ensemble Nonnobis

Der Heiratsantrag / Der Bär

Interkult Theater / Theater Pygmalion , Frühjahr 2007

mit Ensemble Nonnobis

weitere Produktionen:

Wochenend und Sonnenschein

Grüße aus dem Morgenland

Das turbulente Krankenhaus

Das Inserat

Besuch von Anderswo

Kabarett:

Die Giftzwerge

Aktuelles Programme: Das Krisenrad

bzw. Best of Giftzwerge : Achtung Sauställe

Regie: Robert Mohor, von April 2010 bis Juli

2017

Film/Fernsehen:

30 Jahre Krieg (Regie: Stefan Ludwig)

Aufschneider (Regie: David Schalko)

Muttis Liebling (Regie: Xaver Schwarzenberger)

Kronprinz Rudolf (Regie: Robert Dornhelm)

Aus- und Weiterbildung:

Professionelles Sprechen / Werbesprechen bei Werner Wawruschka

Method Acting und American English für Film und Bühne bei Christin Amy Artner

Schauspielworkshops bei Rochus Millauer

Acting on Camera / Casting